

**REGULAMIN WYSTAWY SZTUKI „CZUŁOŚĆ. BODŹCE. DRGANIA”
(„Regulamin”)**

§ 1

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy Regulamin określa prawa i obowiązki uczestników wystawy sztuki „Czułość. Bodźce. Drgania” (dalej jako „Wystawa” lub „Wydarzenie”), odbywającej się w ramach Festiwalu Kultury i Mediów Polikultura 2025 pod hasłem „W tym płynie prąd „ – Festiwal Kultury i Mediów Polikultura 2025 będzie zwany dalej „Festiwarem”).
2. Organizatorem Wystawy jest Uniwersytet Jagielloński z siedzibą w Krakowie przy ul. Gołębiej 24, 31-007 Kraków - Instytut Kultury (zwany dalej: „Organizatorem” lub „UJ”).
3. Wystawa odbędzie się w budynku MAS - Modular Art Studio, przy ul. Kalwaryjskiej 54, Kraków 30-504.
4. Wystawa będzie dostępna dla zwiedzających w dniach 28 – 31 maja 2025.
5. Wystawa ma charakter otwarty i jest dostępna dla wszystkich zainteresowanych bezpłatnie.
6. Uczestnikami Wydarzenia (zwanymi dalej: „Uczestnikami”) mogą być osoby fizyczne posiadające pełną zdolność do czynności prawnych zainteresowane udziałem w Wydarzeniu.
7. Uczestnik przyjmuje do wiadomości, że wzięcie udziału w Wydarzeniu i wstęp na teren, gdzie odbywa się Wydarzenie, jest równoznaczny z zaakceptowaniem niniejszego Regulaminu.
8. Informacje o Wydarzeniu zamieszczane są na profilu Festiwalu na portalu Facebook (<https://www.facebook.com/polikulturafest>), na profilu Festiwalu na portalu Instagram (<https://www.instagram.com/polikultura/>) oraz na stronie internetowej Wydarzenia: <https://festiwalpolikultura.pl/> (dalej jako: Strona Wydarzenia”).
9. Uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania zasad porządku publicznego.
10. Na terenie Wystawy obowiązuje bezwzględny zakaz dotykania dzieł sztuki, chyba że wyraźnie zaznaczone zostanie inaczej przez Organizatora.

§ 2

PORZĄDEK WYSTAWY

1. Uczestnicy są zobowiązani przestrzegać zasad bezpieczeństwa, przepisów BHP, przeciwpożarowych i sanitarnych, obowiązujących na terenie obiektu, w którym organizowane jest Wydarzenie oraz stosować się w tym zakresie do poleceń wydawanych przez personel Organizatora.
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione i zgubione podczas Wydarzenia oraz za rzeczy pozostawione w odzieży lub plecakach oddanych do szatni, a także w innych miejscach ogólnodostępnych na terenie Wydarzenia. Postanowienie stosuje się również do rowerów, samochodów i innych pojazdów pozostawionych na terenie Wydarzenia.
3. Uczestnicy biorąc udział w Wydarzeniu nie mogą posiadać ani wносить na teren Wydarzenia:
 - a. jakiegokolwiek broni, amunicji, przedmiotów uznanych za niebezpieczne (np. nóż),
 - b. materiałów wybuchowych, łatwopalnych i toksycznych,
 - c. wszelkich cieczy w butelkach szklanych;
 - d. zwierząt, z zastrzeżeniem psów-przewodników towarzyszącym osobom z niepełnosprawnością,
 - e. dużych toreb, plecaków oraz wszelkich przedmiotów o dużych gabarytach mogących zakłócić porządek w miejscu przeprowadzania Wydarzenia i utrudniać korzystanie z niego innym Uczestnikom.
4. Organizator zabrania prowadzenia na terenie Wydarzenia działalności handlowej, promocyjnej, reklamowej z zastrzeżeniem przypadków, kiedy dany podmiot uzyskał odrębną zgodę Organizatora.
5. Osobom nietrzeźwym lub będącym pod wpływem środków odurzających, zachowującym się w sposób, który mógłby zagrozić bezpieczeństwu innych Uczestników oraz Organizatora, zakłócić porządek Wydarzenia, a także naruszyć ogólnie przyjęte normy zachowania w miejscach publicznych zakazuje się wstępu na Wydarzenie. Personel Organizatora uprawniony jest do zobowiązania osoby, o której mowa w zdaniu poprzednim do opuszczenia terenu Wydarzenia.
6. Personel Organizatora w przypadku zakłócania przez Uczestnika ładu i porządku publicznego jest uprawniony do:
 - a. wylegitymowania Uczestnika w celu ustalenia jego tożsamości,
 - b. lustracji zawartości bagażu i odzieży Uczestnika, zwłaszcza w przypadku podejrzenia, że osoba ta posiada przedmioty, o których mowa w § 2 ust. 2,

- c. wezwania Uczestnika do stosownego zachowania,
 - d. żądania opuszczenia terenu Wydarzenia przez Uczestnika i zastosowania wszelkich dostępnych środków, w tym także zatrzymania do chwili przekazania Policji lub innym służbom bezpieczeństwa.
- 6. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zdarzenia wynikające z nieprzestrzegania przez Uczestników Regulaminu, nie stosowania się przez Uczestników do zaleceń Organizatora oraz poleceń personelu Organizatora.
 - 7. Uczestnik ponosi pełną odpowiedzialność odszkodowawczą za szkody w mieniu, eksponatach wystawienniczych lub na osobach wchodzących w skład personelu Organizatora (pracownikach i współpracownikach), wyrządzone przez niego lub osoby pozostające pod jego opieką. Odpowiedzialność w takim samym zakresie jak powyżej, Uczestnik ponosi również wobec innych Uczestników.
 - 8. Organizator zabrania palenia tytoniu, spożywania alkoholu i środków odurzających/ substancji psychotropowych na terenie organizowanego Wydarzenia, a także zabrania wnoszenia alkoholu i środków odurzających/ substancji psychotropowych na teren Wydarzenia.
 - 9. W przypadku zauważenia zagrożenia dla życia i zdrowia Uczestników, Uczestnik zobowiązany jest niezwłocznie poinformować o tym personel Organizatora lub odpowiednie służby dbające o bezpieczeństwo i porządek.
 - 10. Organizator zastrzega sobie prawo do wykluczenia z udziału w Wydarzeniu Uczestników, którzy naruszają postanowienia niniejszego Regulaminu, a w szczególności:
 - a. podejmują działania sprzeczne z prawem, z dobrymi obyczajami lub godzące w uzasadnione interesy osób trzecich;
 - b. podejmują działania zmierzające do obejścia albo wskazujące na próbę obejścia Regulaminu lub zasad funkcjonowania Wydarzenia;
 - c. podejmują działania naruszające uzasadnione interesy Organizatora lub godzące w jego wizerunek.
 - 11. Podczas Wydarzenia należy stosować się do uwag i zaleceń personelu organizacyjnego.

§ 4

PRZEBIEG WYDARZENIA

1. Wystawa odbywa się w dniach 28 do 31 maja 2025, w godzinach wskazanych przez Organizatora w informacjach na profilach Organizatora w serwisach społecznościowych takich jak Facebook, Instagram oraz na Stronie Wydarzenia.
2. Wstęp na wystawę jest wolny i bezpłatny przez cały czas jej trwania.
3. Informacje o wydarzeniach towarzyszących, takich jak wernisaż czy oprowadzanie kuratorskie, będą publikowane na bieżąco na Stronie Wydarzenia oraz profilach Organizatora w serwisach społecznościowych

§ 5

WIZERUNEK

1. Organizator planuje utrwalac przebieg Wystawy poprzez fotografowanie oraz nagrywanie dla celów:
 - A. dokumentacyjnych (np. Raportów i sprawozdań) informacyjnych i promocyjnych (udostępniania na stronie internetowej Organizatora oraz profilach Organizatora na portalach społecznościowych z informacją o Wydarzeniu I jego przebiegu) i w celu archiwizacji
2. Uczestnik biorąc udział w Wydarzeniu i akceptując Regulamin, wyraża zgodę na nieograniczone czasowo i terytorialnie, nieodpłatne utrwalenie i wykorzystanie jego wizerunku w celach wskazanych w ust. 1 powyżej.
 - a. Fotorelacja i wideorelacja zostaną udostępnione:
 - i. w terminie maksymalnie 7 dni od zakończenia Wydarzenia
 - ii. nieograniczonemu kręgowi odbiorców/ zalogowanym użytkownikom
 - iii. na stronach internetowych Organizatora, na profilach Organizatora w mediach społecznościowych
 - b. Wizerunek Uczestnika utrwalony w związku z udziałem w Wydarzeniu będzie udostępniany zgodnie z poniższymi zasadami:
 - c. Wizerunek zostanie opublikowany na stronie internetowej Organizatora, w mediach społecznościowych Organizatora oraz w materiałach promocyjnych Organizatora
 - d. Wizerunek będzie publikowany wraz z pozostałymi zdjęciami z wydarzenia.
 - e. Wizerunek zostanie opublikowany w terminie do 15 czerwca 2025 roku.

- f. Wizerunek będzie wykorzystywany do czasu wycofania zgody. Zgodę można wycofać kontaktując się z Organizatorem na następujące dane:
Adres: ul. St. Łojasiewicza 4, 30-348 Kraków
e-mail: kontakt@festiwalpolikultura.pl;
3. Zgoda obejmuje rozpowszechnianie przez Uniwersytet Jagielloński wizerunku utrwalonego w związku z udziałem w Wydarzeniu poprzez:, zwielokrotnianie przy użyciu wszelkich technik, rozpowszechnianie, publiczne udostępnianie, archiwizację, w tym w szczególności na stronach internetowych, w mediach społecznościowych, na wydarzeniach promocyjnych Uniwersytetu Jagiellońskiego.
 4. W związku z wykorzystaniem wizerunku Uczestnik nie będzie wykonywać prawa kontroli i każdorazowego zatwierdzania wykorzystania wizerunku, w tym prawa zatwierdzania w stosunku do ostatecznej postaci utrwalenia wizerunku oraz prawa każdorazowego wskazywania go jako osoby uwidocznionej, a w szczególności wskazywania jego imienia i nazwiska.
 5. Uczestnik jest świadomy, że fotorelacja i wideorelacja z Wydarzenia będą udostępnione w Internecie, w szczególności na stronach internetowych Organizatora, profilach Organizatora na portalach społecznościowych, dla nieograniczonej ilości osób.
 6. Organizator ma prawo upoważnić inne podmioty do korzystania z wizerunku Uczestnika utrwalonego na zdjęciach i nagraniu na zasadach określonych w niniejszym zezwoleniu.

§ 6 OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, dalej „RODO”) Uniwersytet Jagielloński informuje, że:

1. Administratorem danych osobowych Uczestników Kina Plenerowego jest Uniwersytet Jagielloński, 31-007 Kraków ul. Gołębia 24.
2. Uniwersytet Jagielloński wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, ul. Czapskich 4 pok. 25, 31-110 Kraków. Kontakt z Inspektorem możliwy jest przez e-mail: iod@uj.edu.pl lub pod nr telefonu 12 663 12 25 – w dniach od poniedziałku do piątku, w godzinach od 8:00 do 15:00.
3. Dane osobowe Uczestnika będą przetwarzane w celu:

1. przeprowadzenia fotorelacji i wideorelacji z Wydarzenia w celach dokumentacyjnych, informacyjnych, edukacyjnych, dydaktycznych, reklamy i promocji Organizatora, oraz samego Wydarzenia, archiwizacji – w odniesieniu danych osobowych Uczestników w postaci wizerunku na podstawie art. 6 ust. 1 lit. eRODO.
2. Podanie danych osobowych w zakresie wizerunku, wskazanych w punkcie 3 jest dobrowolne. Dane osobowe Uczestnika mogą być udostępnione podmiotom uprawnionym do ich odbioru na podstawie powszechnie obowiązujących przepisów prawa.
3. Dane osobowe Uczestnika nie będą przekazywane do państw trzecich (poza Europejski Obszar Gospodarczy) ani do organizacji międzynarodowych.
4. Dane osobowe Uczestnika w zakresie wskazanym w ust. 3 powyżej będą przetwarzane do czasu wniesienia sprzeciwu na przetwarzanie danych.
5. Dana osobowa Uczestnika w postaci wizerunku może zostać utrwalona na zdjęciach z Wydarzenia służących stworzeniu fotorelacji i wideorelacji oraz przetwarzana na stronie Wydarzenia, w serwisach i profilach społecznościowych Organizatora oraz na uniwersyteckich kanałach w mediach społecznościowych (w szczególności Facebook, YouTube, Twitter, Instagram), w sposób umożliwiający dostęp osób trzecich, na cele informacyjne, dokumentacyjne, edukacyjne, dydaktyczne, reklamy i promocji Organizatora, oraz samego Wydarzenia, a także archiwizacji.
6. Uczestnik posiada prawo do: uzyskania informacji o przetwarzaniu danych osobowych i uprawnieniach przysługujących zgodnie z RODO, dostępu do treści swoich danych oraz ich sprostowania, a także prawo do usunięcia danych osobowych ze zbiorów administratora (chyba że dalsze przetwarzanie jest konieczne dla wykonania obowiązku prawnego albo w celu ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń), oraz prawo do ograniczenia przetwarzania, przenoszenia danych, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania – w przypadkach i na warunkach określonych w RODO.
7. Dane osobowe Uczestnika nie będą przedmiotem automatycznego podejmowania decyzji ani profilowania.
8. Uczestnik ma prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych w razie uznania, że przetwarzanie Jego danych osobowych narusza przepisy RODO.

§ 7

ZMIANA REGULAMINU

1. Regulamin jest udostępniony na Stronie wydarzenia.
2. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu z ważnej przyczyny, w szczególności z powodu zmiany powszechnie obowiązujących przepisów prawa i konieczności dostosowania Regulaminu do tej zmiany (w tym w szczególności zmiany obejmującej wdrożenie ograniczeń, nakazów i zakazów związanych ze stanem epidemii lub zagrożenia epidemicznego), zmiany programu Wydarzenia, zwiększenia środków bezpieczeństwa Uczestników Wydarzenia. Zmiana Regulaminu wejdzie w życie w ciągu 7 dni od chwili jego publikacji na Stronie wydarzenia.
3. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu także w przypadku zmiany która nie wpływa negatywnie na prawa Uczestników bądź zmiany polegającej na sprostowaniu oczywistych omyłek pisarskich i błędów redakcyjnych. W takim przypadku zmiana Regulaminu może wejść w życie w terminie krótszym niż 7 dni, ale nie krótszym niż 3 dni od poinformowania Uczestników o zmianie Regulaminu na Stronie Wydarzenia.
4. Organizator powiadomi Uczestników o zmianie Regulaminu za pośrednictwem kanałów informacyjnych.

§ 8

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem zastosowanie mają powszechnie obowiązujące przepisy prawa polskiego.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania Wydarzenia. O odwołaniu wydarzenia Organizator niezwłocznie informuje na stronie Wydarzenia. Organizator nie będzie wobec Uczestników zobowiązany do żadnej rekompensaty lub odszkodowania z tego tytułu.
3. Wszelkie zapytania, uwagi oraz korespondencję dotyczącą niniejszego Regulaminu lub organizacji Wydarzenia należy kierować drogą elektroniczną na adres: kontakt@festiwalpolikultura.pl. Organizator zastrzega sobie prawo do udzielania odpowiedzi w terminie do 14 dni roboczych od dnia otrzymania wiadomości.