

**REGULAMIN WYSTAWY DYNAMICZNEJ „PUNKTY PRZEMIANY” w ramach
festiwalu kultury i mediów Polikultura 2025
(„Regulamin”)**

§ 1. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem wystawy dynamicznej „Punkty przemiany” jest Uniwersytet Jagielloński z siedzibą w Krakowie przy ul. Gołębiej 24, 31-007 Kraków - Instytut Kultury (zwany dalej: „Organizatorem” lub „UJ”).
2. Wystawa dynamiczna „Punkty przemiany” (dalej jako „Wystawa”) jest częścią Studenckiego Festiwalu Kultury i Mediów “Polikultura” (dalej jako “Festiwal”) i odbędzie się na terenie Kampusu 600-lecia Odnowienia Uniwersytetu Jagiellońskiego, przy ul. Gronostajowej 3, 30-387 Kraków.
3. Wystawa odbędzie się w dniach 29 – 31 maja 2025 roku, w godzinach określonych w programie Festiwalu zamieszczonym na stronie: <https://festiwalpolikultura.pl/> (dalej jako: „Strona Wydarzenia”).
4. Zwiedzanie wystawy jest bezpłatne i nie wymaga rejestracji.
5. Zwiedzający są zobowiązani do zachowania porządku, niedotykania prac, ani w jakikolwiek inny sposób naruszania prac lub ich elementów.
6. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za szkody spowodowane zachowaniem uczestników Wydarzenia.
7. Uczestnikiem Wydarzenia w charakterze osoby zwiedzającej Wystawę może być osoba fizyczna posiadająca pełną zdolność do czynności prawnych zainteresowana udziałem w Wydarzeniu (dalej jako „Zwiedzający”)
8. Uczestnikiem Wydarzenia w charakterze artysty wystawiające swoje prace może być student kierunku dowolnego (dalej jako: ”Artysta”)
9. Artyści i Zwiedzający są dalej zwani łącznie „Uczestnikami”.

§ 2 UDZIAŁ ARTYSTÓW W WYSTAWIE

1. Artyści” mogą zgłosić się na udział w Wystawie poprzez wysłanie aplikacji na mail kultura@uj.edu.pl. Wraz z aplikacją Artysta zawiera w zgłoszeniu mailowym informację o zapoznaniu się z Regulaminem i zobowiązaniu się do stosowania jego postanowień.
2. Aplikacje przyjmowane są w terminie od 15.03.2025 do 30.04.2025
2. Warunkiem zakwalifikowania pracy Artysty do Wystawy jest jej zgodność z tytułem Wystawy – “Punkty Przemiany”, lub/oraz tytułem Festiwalu – “W tym płynie prąd”.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do odrzucenia pracy wedle własnego uznania, jeśli w jego opinii nie zgadza się ona z wizją Wystawy.

4. Udział w Wystawie jest bezpłatny oraz niekomercyjny.
5. Ze względu na charakter Wystawy, prace powinny być odpowiednio zabezpieczone przed działaniem warunków pogodowych oraz przygotowane do wystawienia na terenie otwartym przez Artystów. Artysta ponosi odpowiedzialność za odpowiednie zabezpieczenie swojej pracy i udostępnia ją na potrzeby Wystawy na własne ryzyko.
6. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenie prac spowodowane niepoprawnym zabezpieczeniem lub nie przygotowaniem ich do wystawienia na terenie otwartym przez Artystów, a także za szkody w pracy spowodowane przez warunki atmosferyczne i Zwiedzających.
1. Artyści oświadczają, iż przesłane prace stanowią ich wyłączną własność i nie naruszają praw osób trzecich ani obowiązujących przepisów prawa. Artyści ponoszą pełną odpowiedzialność prawną w razie nie posiadania uprawnień do zgłoszenia pracy na Wystawę, bądź naruszenia praw autorskich i/lub dóbr osobistych osób trzecich.
1. Zgłaszając pracę do Wystawy, Artysta udziela Organizatorowi niewyłącznej, nieograniczonej terytorialnie i ilościowo licencji z prawem udzielania sublicencji o analogicznym jak licencja zakresie, na korzystanie z pracy zgłoszonej do Wystawy samodzielnie, jaki w ramach utworu zbiorowego, w zestawieniu z utworami i elementami dowolnie wybranymi przez Organizatora (m. in. z pracami innych Artystów), jak również z jej utrwalen fotograficznych i video, a także wszelkich materiałów, ujęć, dokumentacji powstałych w związku z utwaleniem pracy w postaci fotorelacji lub wideorelacji (dalej jako: Licencja”).
2. Licencja zostaje udzielona Organizatorowi z chwilą przekazania pracy do Wystawy i obejmuje korzystanie z niej na następujących polach eksploatacji:
 - a. udostępnianie utrwalenia pracy w Internecie, na wszelkich profilach Organizatora w serwisach społecznościowych, na stronach internetowych Organizatora oraz na Stronie Wystawy;
 - b. utrwalania, trwałego lub czasowego zwielokrotnienia w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie przy użyciu wszelkich dostępnych technik;
 - c. w zakresie rozpowszechniania–wystawianie (w tym publiczne),
 - d. prawo do używania i korzystania z utrwalenia pracy dla celów reklamy, promocji, lub prowadzonej przez Organizatora działalności na terenie kraju oraz za granicą – jako element relacji z Wystawy.

§ 3 PORZĄDEK WYSTAWY

1. Organizator zabrania prowadzenia na terenie Wydarzenia działalności handlowej, promocyjnej, reklamowej z zastrzeżeniem przypadków, kiedy dany podmiot uzyskał odrębną zgodę Organizatora.

2. Osobom nietrzeźwym lub będącym pod wpływem środków odurzających, zachowującym się w sposób, który mógłby zagrozić bezpieczeństwu innych Zwiedzających oraz Organizatora, zakłócić porządek Wydarzenia, a także naruszyć ogólnie przyjęte normy zachowania w miejscach publicznych zakazuje się wstępu na Wydarzenie. Personel Organizatora uprawniony jest do zobowiązania osoby, o której mowa w zdaniu poprzednim do opuszczenia terenu Wydarzenia.
5. Personel Organizatora w przypadku zakłócania przez Zwiedzającego ładu i porządku publicznego jest uprawniony do:
 - a. wylegitymowania Zwiedzającego w celu ustalenia jego tożsamości,
 - b. lustracji zawartości bagażu i odzieży zwiedzającego, zwłaszcza w przypadku podejrzenia, że osoba ta posiada przedmioty, o których mowa w § 3 ust. 3,
 - c. wezwania Zwiedzającego do stosownego zachowania,
 - d. żądania opuszczenia terenu Wydarzenia przez Zwiedzającego i zastosowania wszelkich dostępnych środków, w tym także zatrzymania do chwili przekazania Policji lub innym służbom bezpieczeństwa.
6. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zdarzenia wynikające z nieprzestrzegania przez Zwiedzających Regulaminu, niezastosowania się przez Zwiedzających do zaleceń Organizatora oraz poleceń personelu Organizatora.
7. Zwiedzający ponosi pełną odpowiedzialność odszkodowawczą za szkody w mieniu lub na osobach wchodzących w skład personelu Organizatora (pracownikach i współpracownikach), wyrządzone przez niego lub osoby pozostające pod jego opieką. Odpowiedzialność w takim samym zakresie jak powyżej, Zwiedzający ponosi również wobec innych Zwiedzających.
 - h. Organizator zabrania palenia tytoniu, spożywania alkoholu i środków odurzających/ substancji psychotropowych na terenie organizowanego Wydarzenia, a także zabrania wnoszenia alkoholu i środków odurzających/ substancji psychotropowych na teren Wydarzenia.
9. W przypadku zauważenia zagrożenia dla życia i zdrowia Zwiedzających, Zwiedzający zobowiązany jest niezwłocznie poinformować o tym personel Organizatora lub odpowiednie służby dbające o bezpieczeństwo i porządek.
10. W celu zapewnienia bezpieczeństwa na terenie Wydarzenia, Organizator może korzystać z monitoringu obejmującego cały teren Wydarzenia, jak i jego poszczególne fragmenty. Zasady stosowania monitoringu przez Organizatora określa zarządzenie nr 34 Rektora Uniwersytetu Jagiellońskiego z 16 maja 2019 roku w sprawie: Regulaminu monitoringu wizyjnego na Uniwersytecie Jagiellońskim z późn. zm. dostępne w Biuletynie Informacji Publicznej Uniwersytetu Jagiellońskiego.
11. Organizator zastrzega sobie prawo do wykluczenia z udziału w Wydarzeniu zwiedzających, którzy naruszają postanowienia niniejszego Regulaminu, a w szczególności:

- a. podejmują działania sprzeczne z prawem, z dobrymi obyczajami lub godzące w uzasadnione interesy osób trzecich;
 - b. podejmują działania zmierzające do obejścia albo wskazujące na próbę obejścia Regulaminu lub zasad funkcjonowania Wydarzenia;
 - c. podejmują działania naruszające uzasadnione interesy Organizatora lub godzące w jego wizerunek.
12. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione i zgubione podczas Wydarzenia oraz za rzeczy pozostawione w odzieży lub plecakach oddanych do szatni, a także w innych miejscach ogólnodostępnych na terenie Wydarzenia. Postanowienie stosuje się również do rowerów, samochodów i innych pojazdów pozostawionych na terenie Wydarzenia.

§ 4 BEZPIECZEŃSTWO I HIGIENA (BHP)

1. Zwiedzający są zobowiązani do przestrzegania przepisów BHP, przeciwpożarowych, porządkowych oraz zaleceń służb ochrony i osób wyznaczonych przez Organizatora do nadzoru nad Wystawą.
2. Uczestnicy biorąc udział w Wydarzeniu nie mogą posiadać ani wносить na teren Wydarzenia:
 - a. jakiegokolwiek broni, amunicji, przedmiotów uznanych za niebezpieczne (np. nóż),
 - b. materiałów wybuchowych, łatwopalnych i toksycznych,
 - c. wszelkich cieczy w butelkach szklanych;
 - d. zwierząt, z zastrzeżeniem psów-przewodników towarzyszącym osobom z niepełnosprawnością,
 - e. dużych toreb, plecaków oraz wszelkich przedmiotów o dużych gabarytach mogących zakłócić porządek w miejscu przeprowadzania Wydarzenia i utrudniać korzystanie z niego innym Uczestnikom.
3. Uczestnicy zobowiązani są do zachowania szczególnej ostrożności w poruszaniu się po terenie Kampusu 600-lecia Odnowienia Uniwersytetu Jagiellońskiego, przy ul. Gronostajowej 3, 30-387 Kraków i wokół instalacji artystycznych.
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za szkody wyrządzone przez Uczestników lub osoby trzecie na terenie Wystawy, w tym również za ewentualne szkody w mieniu lub uszczerbek na zdrowiu.

§ 5 WIZERUNEK

1. Organizator planuje utrwalac przebieg Wystawy poprzez fotografowanie dla celów:
 - A. dokumentacyjnych (np. Raportów i sprawozdań) informacyjnych i promocyjnych (udostępniania na stronie internetowej Organizatora oraz profilach Organizatora na portalach społecznościowych z informacją o Wydarzeniu i jego przebiegu) i w celu archiwizacji

2. Uczestnik biorąc udział w Wydarzeniu i akceptując Regulamin, wyraża zgodę na nieograniczone czasowo i terytorialnie, nieodpłatne utrwalenie i wykorzystanie jego wizerunku w celach wskazanych w ust. 1 powyżej.
 - a. Fotorelacja zostanie udostępniona:
 - i. w terminie maksymalnie 7 dni od zakończenia Wydarzenia
 - ii. nieograniczonemu kręgowi odbiorców/ załogowanym użytkownikom
 - iii. na stronach internetowych Organizatora, na profilach Organizatora w mediach społecznościowych
 - b. Wizerunek Uczestnika utrwalony w związku z udziałem w Wydarzeniu będzie udostępniany zgodnie z poniższymi zasadami:
 - c. Wizerunek zostanie opublikowany na stronie internetowej Organizatora, w mediach społecznościowych Organizatora oraz w materiałach promocyjnych Organizatora
 - d. Wizerunek będzie publikowany wraz z pozostałymi zdjęciami z wydarzenia.
 - e. Wizerunek zostanie opublikowany w terminie do 15 czerwca 2025 roku.
 - f. Wizerunek będzie wykorzystywany do czasu wycofania zgody. Zgodę można wycofać kontaktując się z Organizatorem na następujące dane:
Adres: ul. St. Łojasiewicza 4, 30-348 Kraków
e-mail: kontakt@festiwalpolikultura.pl;
3. Zgoda obejmuje rozpowszechnianie przez Uniwersytet Jagielloński wizerunku utrwalonego w związku z udziałem w Wydarzeniu poprzez:, zwielokrotnianie przy użyciu wszelkich technik, rozpowszechnianie, publiczne udostępnianie, archiwizację, w tym w szczególności na stronach internetowych, w mediach społecznościowych, na wydarzeniach promocyjnych Uniwersytetu Jagiellońskiego.
4. W związku z wykorzystaniem wizerunku Uczestnik nie będzie wykonywać prawa kontroli i każdorazowego zatwierdzania wykorzystania wizerunku, w tym prawa zatwierdzania w stosunku do ostatecznej postaci utrwalenia wizerunku oraz prawa każdorazowego wskazywania go jako osoby uwidocznionej, a w szczególności wskazywania jego imienia i nazwiska.
5. Uczestnik jest świadomy, że fotorelacja z Wydarzenia będzie udostępniona w Internecie, w szczególności na stronach internetowych Organizatora, profilach Organizatora na portalach społecznościowych, dla nieograniczonej ilości osób.
6. Organizator ma prawo upoważnić inne podmioty do korzystania z wizerunku Uczestnika utrwalonego na zdjęciach i nagraniu na zasadach określonych w niniejszym zezwoleniu.

§ 6 OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy

95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, dalej „RODO”) Uniwersytet Jagielloński informuje, że:

1. Administratorem danych osobowych Zwiedzających Wystawy dynamicznej jest Uniwersytet Jagielloński, 31-007 Kraków, ul. Gołębia 24..
2. Uniwersytet Jagielloński wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, ul. Czapskich 4, 31-110 Kraków. Kontakt z Inspektorem możliwy jest przez e-mail: iod@uj.edu.pl lub pod nr telefonu 12 663 12 25 – w dniach od poniedziałku do piątku, w godzinach od 8:00 do 15:00.
3. Dane osobowe Zwiedzających będą przetwarzane w celu:
 - a) realizacji umowy, której przedmiotem jest udział w Wydarzeniu, a także w celu rejestracji uczestnictwa w Wydarzeniu, tj. na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b RODO, tj. na podstawie umowy zawartej poprzez akceptację Regulaminu.
 - b) przeprowadzenia fotorelacji oraz nagrania z Wydarzenia w celach dokumentacyjnych, informacyjnych, edukacyjnych, dydaktycznych, reklamy i promocji Organizatora, oraz samego Wydarzenia, archiwizacji – w odniesieniu danych osobowych Zwiedzających w postaci wizerunku na podstawie art. 6 ust. 1 lit. e RODO.
 - a. c) zapewnienia bezpieczeństwa Wystawy zgodnie z obowiązującym w UJ Regulaminem monitoringu wizyjnego dostępnego na stronie <https://bip.uj.edu.pl/> oraz obowiązkiem informacyjnym dotyczącym przetwarzania wizerunku w monitoringu wizyjnym dostępnym na stronie <https://iod.uj.edu.pl/monitoring-wizyjny> na podstawie art. 6 ust. 1 lit. e RODO – w odniesieniu do danych z monitoringu wizyjnego.
5. Dane osobowe Zwiedzającego mogą być udostępnione podmiotom uprawnionym do ich odbioru na podstawie powszechnie obowiązujących przepisów prawa.
6. Dane osobowe Zwiedzającego nie będą przekazywane do państw trzecich (poza Europejski Obszar Gospodarczy) ani do organizacji międzynarodowych.
7. Dane osobowe Zwiedzającego przechowywane będą przez okres organizacji Wydarzenia oraz do czasu dokonania ostatecznego rozliczenia i zamknięcia Wydarzenia. W zakresie wskazanym w ust. 3 lit. b) powyżej dane osobowe będą przetwarzane do czasu wniesienia sprzeciwu na przetwarzanie danych. Dane z monitoringu wizyjnego będą przetwarzane maksymalnie przez 3 miesiące.
8. Dane osobowe Zwiedzającego w postaci wizerunku może zostać utrwalona na zdjęciach oraz nagraniu z Wydarzenia służących stworzeniu fotorelacji i przetwarzana na stronie Wydarzenia, w serwisach i profilach społecznościowych Organizatora oraz na uniwersyteckich kanałach w mediach społecznościowych (w szczególności Facebook, YouTube, Twitter, Instagram), w sposób umożliwiający dostęp osób trzecich, na cele informacyjne, dokumentacyjne, edukacyjne, dydaktyczne, reklamy i promocji Organizatora, oraz samego Wydarzenia, a także archiwizacji.

9. Zwiedzający posiada prawo do: uzyskania informacji o przetwarzaniu danych osobowych i uprawnieniach przysługujących zgodnie z RODO, dostępu do treści swoich danych oraz ich sprostowania, a także prawo do usunięcia danych osobowych ze zbiorów administratora (chyba że dalsze przetwarzanie jest konieczne dla wykonania obowiązku prawnego albo w celu ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń), oraz prawo do ograniczenia przetwarzania, przenoszenia danych, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania – w przypadkach i na warunkach określonych w RODO.
10. Dane osobowe Zwiedzającego nie będą przedmiotem automatycznego podejmowania decyzji ani profilowania.
11. Zwiedzający ma prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych w razie uznania, że przetwarzanie Jego danych osobowych narusza przepisy RODO.

§ 7 POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie ma Regulamin Korzystania z Terenów Kampusu UJ, oraz przepisy prawa powszechnie obowiązującego na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu z ważnych przyczyn organizacyjnych, prawnych lub bezpieczeństwa. Zmiany będą publikowane na stronie internetowej Organizatora i w miejscu wydarzenia.
3. Organizator zastrzega sobie prawo odwołania wydarzenia bez podania przyczyny. W takim przypadku nie przysługuje Uczestnikom żadne roszczenie wobec Organizatora, w tym odszkodowanie ani zwrot kosztów poniesionych celem uczestnictwa.